



«ήχος Εικόνα»
τεύχος Φεβρουαρίου 2014



**DEBUSSY: LA MUSIQUE
A MOI**
ΓΕΡΑΚΗ, Κ.Α.
Utopia CD-1013

Καρπός επιτυχημένης παράστασης με θέμα τη ζωή του Κλώντ Ντεμπυσσύ, ο δίσκος αυτός φέρνει κοντά ορισμένους από τους καλύτερους Έλληνες μουσικούς: τη φλαουτίστρια Ναταλία Γεράκη, η οποία άληωστε εμπνεύστηκε το όλο εγχείρημα, τον πιανίστα Διονύση Μαηλιούχο, την υψίφωνο Μυρσίνη Μαργαρίτη και τον βαθύφωνο Τάσο Αποστόλου. Εξιστορώντας τη ζωή του διάσημου Γάλλου συνθέτη οι μουσικοί ερμηνεύουν γνωστά έργα στην πρωτότυπη εκδοχή τους ή σε μεταγραφή. Ανάμεσά τους το «Πρελούδιο στο απομεσήμερο ενός φαΐνου», η «Συριγξ», το «Φεγγαρόφωτο», η «Έναστρο νύχτα» αλλή και ένα εκτενές απόσπασμα από την όπερα «Πελλήας και Μελισάνθη». Όλα τους ερμηνευμένα με μουσικότητα και προσοχή στη λεπτομέρεια, που ξαφνιάζουν. Το έξυπνα γραμμένο κείμενο στο καλαισθητο βιβλιαράκι ανήκει στα θετικά της έκδοσης, ιδιαίτερα για όσους θέλουν συνοπτικές αλλή και ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τη ζωή και τον ιδιαίτερο μουσικό κόσμο του Γάλλου συνθέτη.

N.A.Δ. 9/10