



CAMERATA EUROPÆA



Europäischer Sommerkurs für Flöte
Dozentin: Natalia Gerakis
Kursperiode: 18. – 26. Juli 2011

In Kooperation mit dem Städtischen Konservatorium Kalamatas, veranstaltet die Camerata Europaea (CE) im Jahr 2011 für Musikstudierende, Schülern und Musiklehrer einen Kurs im Fach Flöte. Im Einzel- und Gruppenunterricht werden die teilnehmenden Musiker eine intensive Arbeit an der Technik und der Interpretation, der Realisierung eigener Ziele, der Vorbereitung von Konzerten, Wettbewerben und Aufnahmeprüfungen für ein Musikstudium aufführen. Beim Abschlusskonzert haben die Kursteilnehmer die Möglichkeit die im Unterricht erarbeiteten Werke vorzutragen.

Ein besonderes Ereignis wird das Event in der **Ausgrabungsstätte der antiken Stadt Messene**, wo die Studenten Werke für Solo Flöte aufführen werden.

Dozentin: Natalia Gerakis

Ort: Städtisches Konservatorium Kalamata, Peloponnes / Griechenland

Anmeldeschluss: 30. Juni 2011

Teilnehmerzahl: 10-15

Teilnehmergebühr: 250 € (passiv: 100 €)

Kurssprachen: Deutsch – English – Griechisch

Konzerte: 18.|22.|25. Juli 2011

Werk zu vorbereiten

- 1) zwei kontrastierende Sätze aus einer Sonate von J. S. Bach
- 2) zwei kontrastierende Sätze aus einem klassischen, romantischen oder modernen Konzert
- 3) ein Wahlstück der Teilnehmer - vorzugsweise ein Werk der zeitgenössischen Musik

Infos & Anmeldung

Für eine Teilnahme füllen Sie bitte online www.camerata-europaea.eu das angeführte Anmeldeformular aus. Auf Wunsch kann das Formular auch zugesandt werden.

Sollten Sie weitere Informationen benötigen oder Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Camerata Europaea unter Tel. +43-(0)512-361291 oder per E-Mail an

meisterkurse@camerata-europaea.eu

Konzerte

Konzert für Flöte und Klavier | Montag 18. Juli 2011

"4 x M" Werke von Marin Marais, Felix Mendelssohn Bartholdy, Bohuslav Martinu

Natalia Gerakis - Flöte, Dionyssi Mallouhos - Klavier

21:00 Uhr | Städtisches Theater Kalamata

Event | Freitag 22. Juli 2011

Programm: Kurs-Teilnehmer spielen Werke für Solo Flöte

19:00 Uhr | Ausgrabungsstätte der antiken Stadt Messene www.ancientmessene.gr

Abschlusskonzert | Montag 25. Juli 2011

Programm: Kurs-Teilnehmer spielen Werke für Flöte und Klavier

21:00 Uhr | Städtisches Konservatorium Kalamata

Kurze Biografie

Als eine der profiliertesten griechischen Flötistinnen ihrer Generation gilt heute die mittlerweile in Stuttgart und Athen lebende Natalia Gerakis. Als Solistin, Kammer- und Orchestermusikerin erhält sie Engagements in ganz Deutschland und Griechenland, in zahlreichen europäischen Ländern und im Mittelmeerraum. Sie wurde Soloflötistin des Staatlichen Sinfonieorchesters Thessaloniki und arbeitete mit dem Staatlichen Sinfonieorchester Athen, dem Popular Orchestra Mikis Theodorakis, dem Württembergischen Kammerorchester Heilbronn und beim Kammertheater der Staatsoper Stuttgart zusammen. Ihr Examen legte sie am Pariser Konservatorium Nadia & Lili Boulanger mit dem „1er Prix de la Ville de Paris“ ab. Als Stipendiatin des griechischen Staats setzte sie ihr Studium an der Musikhochschule Stuttgart, in der Klasse von Prof. Jean-Claude Gérard fort. Natalia Gerakis liebt es, mit passionierten und motivierten Musikern zusammenzuarbeiten und sie kann auf eine langjährige pädagogische Tätigkeit zurückblicken. Ihr Engagement und der Erfolg im Unterricht machen sie zu einer anerkannten Lehrerin und gefragten Dozentin bei internationalen Kursen. Für Natalia Gerakis ist Musik nicht nur ein Beruf, sondern ein Weg, der zu ihrem Wesen führt.

www.nataliagerakis.com